



2016年2月5日

株式会社リクルートキャリア

「一人ひとりの転職に寄り添う」サービスを目指して

妻夫木聰さん出演のCM第2弾が完成！

悩める若者の未来を、温かく見守る男性を妻夫木さんが好演

『リクナビNEXT』新TV-CM 2月8日(月)オンエアスタート

株式会社リクルートキャリア(本社：東京都千代田区 代表取締役社長：柳川昌紀)が運営する、社会人のための転職情報サイト『リクナビNEXT』は、「一人でも多くの人が、より自分らしく働ける」サービスとなるために生まれ変わります。その第一歩として、2月8日(月)より妻夫木聰さん出演の新CMを放映するほか、地方の転職希望者や中小企業向けのWEBイベントも実施。一人ひとりの転職希望者と企業をつなぐベストパートナーとなることを目指します。

■CMコンセプト

あなたの人生の転機に、ベストパートナーでいたい。

新CMのテーマは「一人ひとりの転職に寄り添う」こと。自分の人生の転機に、転職を考え始める瞬間に、そっと寄り添える。そんな存在として、悩める若者の前に現れた不思議な男性を、妻夫木さんが演じます。



FUTURE BOOK その1 バス停篇



FUTURE BOOK その2 居酒屋篇



FUTURE BOOK その3 ボウリング場篇

■CMストーリー

※3作品それぞれの詳細は次ページをご参照ください

ある日、転職に悩む若者の前に現れたのは、「FUTURE」と書かれた分厚い本を持つ謎の男性（妻夫木さん）。「この本ね、未来が書いてあるんだよ」という語りから始まる、二人の不思議な一夜を、3作品に分けて描きます。「FUTURE BOOK」をのぞこうとする若者に対して、「未来は自分でつくるものだから」とかわし続ける妻夫木さん。最後には若者がようやく本を手にするも、なんと中身は白紙！そこで妻夫木さんが伝えた言葉とは？悩める若者の人生の転機に、そっと寄り添う妻夫木さんの、心に沁みる温かい笑顔にご注目ください。

■掲載情報

2月8日(月)より関東・関西・東海・北海道・宮城・広島・福岡(ほか)、全国主要都市でCM放映。同時に交通広告やWEB動画広告も展開。特設サイト(<http://next.rikunabi.com/promotion/>)では2月5日(金)よりCM動画やメイキング映像をご覧いただけます。

■FUTURE CHECK 未来の働き方診断

特設サイトではCM動画や広告グラフィックだけでなく、働き方を診断するコンテンツを公開。22の設問から「仕事に対する価値観」と「隠れた自分の性格」を判定します。



WEBイベントも開催！

会社説明会LIVE!

3月4日(金)・5日(土)・6日(日)開催予定

CMコンセプトをベースにしたイベントとして、全国どこにいても参加できるWEB会社説明会を開催！「遠方の転職フェアには参加できない」という、地方企業や転職希望者にとってもベストパートナーであることを目指します。

■出展企業：オリックス・ファシリティーズ、テクبان、日産販売会社グループ、夢真ホールディングス、VSN、テクノプロ・デザイン社、シノケンハーモニー、BFT、スタッフサービス、さくらメンテナンス工房、メイテック、アデコ、星野リゾート 他

『リクナビNEXT』は「一人ひとりの転職に寄り添う」サービス実現のために、今後も様々なコンテンツを展開予定です

【本件に関するお問い合わせ先】

株式会社フルハウス 担当 鷹取・山本(俊)
TEL : 03-5413-0295 MOBILE : 080-4646-6727
メール : k.takatori@fullhouse.jp

【リクナビNEXTに関するお問い合わせ先】

株式会社リクルートキャリア 広報部社外広報グループ
TEL : 03-3211-7117
メール : kouho@waku-2.com

■CMのあらすじ

「FUTURE BOOK その1 バス停」篇

深夜のバス停。ため息をつく若者に「この本ね、未来が書いてあるんだよ」と話しかける不思議な男性。怪訝な表情を浮かべる若者に対して、男性は「来週、転職が訪れる」と告げます。「もしかして転職?」と「FUTURE BOOK」を覗こうとする若者ですが、「未来は自分でつくるものだから」とかわされてしまいます。こうして二人の不思議な一夜が始まります。

「FUTURE BOOK その2 居酒屋」篇

二人は横丁の居酒屋へ。自分の未来を尋ねる若者に対して「じゃあ ジャンケンに勝ったら(教えてあげる)」と提案する男性。息巻いて挑むも、若者は敢え無く敗戦。不満げな彼に対して、「FUTURE BOOK」を持った男性は「未来は分からなくていいんだよ」と諭します。不思議な一夜はまだ続きます。

「FUTURE BOOK その3 ボウリング場」篇

深夜のボウリング場。若者がこっそりと「FUTURE BOOK」を開くと、なんと中身は全て白紙!すると、持ち主の男性は「新しい未来をつくろうとしているんでしょ」と一言。その言葉をぐっと噛みしめ、出会ったときとは違う、晴れ晴れとした顔つきで帰路につく若者と、それを暖かく見守る笑顔の男性。こうしてこの不思議な一夜の物語は幕を閉じます。

■撮影の様子



撮影は「居酒屋」篇からスタート。近郊のスタジオに組まれた居酒屋のセットは、本物の料理や湯気の立つ大きなセイロなどが用意された本格的なもの。前回CMのスーツ姿とは打って変わって、研究者風の衣装に身を包んで登場した妻夫木さん。撮影が始まると、カットごとに声のトーンや表情を変えるなど、より良い演技を追及しようとする姿が印象的でした。途中、監督からアドリブを求められる場面も。未来を知る妻夫木さんがジャンケンで勝つのは当たり前、と抗議する共演の泉澤さんの追及をかわすシーンでは、何食わぬ顔でビールを注文したり、知らんぷりしてみたり、わざと負けてみたりと様々なパターンを披露。カットがかかる度にスタジオは笑いに包まれていました。撮影の合間には緊張の面持ちの泉澤さんに積極的に話しかける場面も。泉澤さんは撮影後に「妻夫木さんは、僕が『お酒が好き』と言うと“大人のお酒の愉しみ方”を教えてくれたり、『引っ越しを考えている』と言えば“おすすめの街”を教えてくれたりと、気さくに話しかけてください、緊張がほぐれました」と語り、妻夫木さんが“優しいお兄さん”として寄り添う一面を垣間見ることができました。

続いて、夜から明け方にかけ、2人が会う「バス停」篇、そして「ボウリング場」篇のラストシーンが撮影されました。いずれも実際のバス停や繁華街で撮影。厳しい寒さにスタッフもカイロが手放せなくなる中、撮影中の妻夫木さんはさすがの集中力で乗り切っていました。

翌日、都内のボウリング場にて、「ボウリング場」篇の撮影が行われました。このシーンの見所は、普段見ることのできない妻夫木さんのボウリング姿。様々なアングルから、様々なアドリブが加えられながら撮影されました。「新しい未来をつくろうとしているんでしょ」というコメントをきっかけに投球し、その後、思いのままにリアクション。テイクを重ねるたびにそれは大きく、派手になっていきます。最終的には、背中は反り返り、両手をまっすぐ伸ばし、「ずいああ」と叫びにも似た声が響き渡りました。これには、その場にいた全員から大きな笑いが起り、照れくさそうに笑顔を見せる妻夫木さんでした。

■出演者情報



妻夫木聰 ※プロフィール画像の転用・流用・二次使用はご遠慮ください。

生年月日 : 1980年12月13日

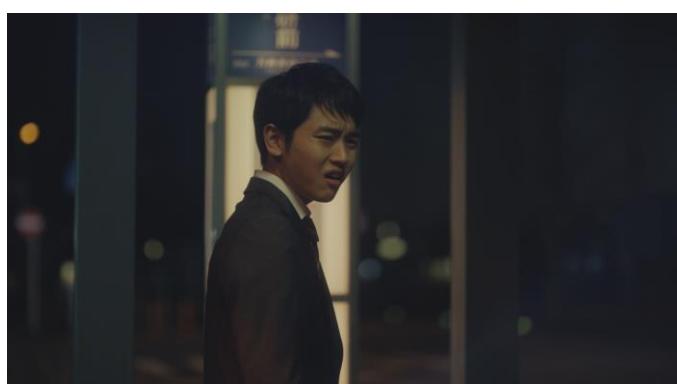
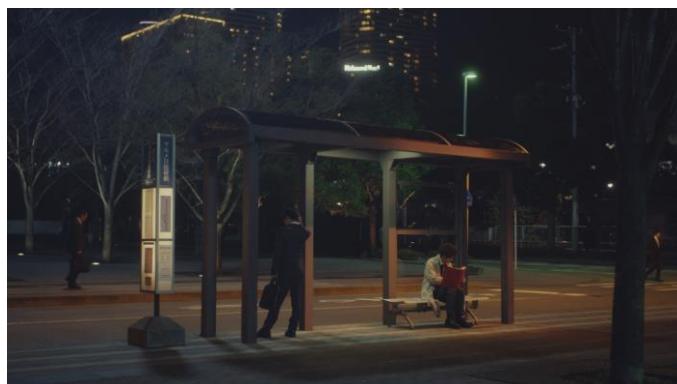
出身地 : 福岡県

血液型 : O型

出演作 : 2016年3月12日公開予定「家族はつらいよ」
2016年5月14日公開予定「殿、利息でござる!」
2016年9月公開予定「怒り」など

■新CMカットデータ

○クレジット表記：「FUTURE BOOK その1 バス停」篇 15秒/30秒
※以下カットデータは15秒バージョンのものです



■新CMカットデータ

○クレジット表記：「FUTURE BOOK その2 居酒屋」篇 15秒/30秒
※以下カットデータは15秒バージョンのものです



■新CMカットデータ

○クレジット表記：「FUTURE BOOK その3 ボウリング場」篇 15秒/30秒

※以下カットデータは30秒バージョンのものです

